

ABSTRAK

Yogatama Putri Suparno. 191414066. 2023. *Kajian Etnomatematika Pada Tradisi Adat Kirab Mbah Bregas Di Margoagung Seyegan Dan Implementasinya Dalam Desain LKPD.* Skripsi. Program Studi Pendidikan Matematika, Jurusan Pendidikan Matematika dan Ilmu Pengetahuan Alam. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Universitas Sanata Dharma.

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui (1) sejarah dan perkembangan dari Tradisi Adat Kirab Mbah Bregas yang ada di Desa Margoagung, Seyegan, (2) mengetahui aktivitas fundamental matematis yang terdapat pada Tradisi Adat Kirab Mbah Bregas, (3) relevansi aktivitas matematis terhadap materi pembelajaran matematika pada fase D atau jenjang SMP, (4) implementasi desain LKPD berbasis etnomatematika pada Budaya Tradisi Adat Kirab Mbah Bregas.

Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif dengan menggunakan pendekatan penelitian etnografi. Subjek dari penelitian yaitu Perangkat Desa Margoagung dan Juru Kunci Petilasan Mbah Bregas. Objek pada penelitian ini yaitu sejarah dan perkembangan aktivitas matematis pada Tradisi Adat Kirab Mbah Bregas di Desa Margoagung, Seyegan, Sleman. Metode pengumpulan data yang digunakan yaitu wawancara dan dokumentasi. Teknik analisis data yang digunakan meliputi pengumpulan data, reduksi data, penyajian data dan pengambilan keputusan.

Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa (1) Tradisi Adat Kirab Mbah Bregas mengalami perkembangan setiap masa dalam pelaksanaannya. (2) Tradisi Adat Kirab Mbah Bregas memuat enam aktivitas fundamental matematis menurut Bishop yaitu aktivitas *counting* terdapat pada kegiatan membilang *uborampe* dan banyaknya peserta yang mengikuti kirab. Aktivitas *locating* terdapat pada kegiatan menentukan lokasi yang digunakan untuk melaksanakan setiap rangkaian acara, menentukan rute, serta menentukan formasi. Aktivitas *measuring* terlihat pada saat menentukan durasi pelaksanaan, mengukur luas tempat, mengukur panjang lintasan, menentukan ukuran gunungan, *jodhang* serta kendhi yang akan digunakan pada upacara inti Tradisi Adat Kirab Mbah Bregas. Aktivitas *designing* terdapat pada kegiatan merancang bentuk gunungan yang menyerupai bangun kerucut, merancang *jodhang* yang menyerupai bangun ruang balok, merancang *ogoh-ogoh* serta bentuk kendi air suci. Kemudian aktivitas *playing* yang terlihat pada kegiatan menyusun *rundown* acara, menentukan urutan peserta dalam perjalanan kirab dan menentukan waktu pelaksanaan kirab. Terakhir aktivitas *explaining* yaitu terdapat pada kegiatan menjelaskan makna-makna dari setiap rangkaian acara dan juga *uborampe* yang digunakan dalam kegiatan Tradisi Adat Kirab Mbah Bregas. (3) Relevansi aktivitas matematis terhadap konsep pembelajaran matematika fase D terdapat pada konsep himpunan, pola gambar dan bilangan, rasio dan perbandingan, bilangan operasional hitung, faktor dan kelipatan, bangun datar dan bangun ruang. (4) LKPD yang dihasilkan yaitu lembar kerja dengan materi himpunan, pola barisan dan deret aritmatika, bangun ruang sisi datar dan bangun ruang sisi lengkung.

Kata Kunci: Etnomatematika, Aktivitas fundamental matematis, Kirab Mbah Bregas, Lembar Kerja Peserta Didik

ABSTRACT

Yogatama Putri Suparno. 191414066. 2023. Ethnomathematics Study on the Mbah Bregas Kirab Traditional Tradition in Margoagung Seyegan and Its Implementation in LKPD Design. Thesis. Mathematics Education Study Program, Department of Mathematics Education and Natural Sciences. Faculty of Teacher Training and Education. Sanata Dharma University.

The purpose of this study was to find out (1) the history and development of the Mbah Bregas Kirab Tradition in Margoagung Village, Seyegan, (2) find out the fundamental mathematical activities contained in the Mbah Bregas Kirab Customary Tradition, (3) the relevance of mathematical activity to mathematics learning material in phase D or junior high school level, (4) implementation of ethnomathematics-based LKPD designs in Mbah Bregas Kirab Traditional Culture.

This research was a qualitative research using an ethnographic research approach. The subjects of the research were the Village Officials of Margoagung and the caretaker of Petilasan Mbah Bregas. The object of this research was the history and development of mathematical activities in the Mbah Bregas Kirab Customary Tradition in Margoagung Village, Seyegan, Sleman. Data collection methods used were interviews and documentation. Data analysis techniques used included data collection, data reduction, data presentation and decision making.

The results of this study indicate that (1) the Mbah Bregas Kirab Customary Tradition has developed every period in its implementation. (2) The Mbah Bregas Kirab Traditional Tradition contains six fundamental mathematical activities according to Bishop, namely counting activities in the activity of counting uborampe and the number of participants who take part in the carnival. Locating activities are in the activities of determining the location used to carry out each series of events, determining routes, and determining formations. The measuring activity can be seen when determining the duration of the implementation, measuring the area of the venue, measuring the length of the track, determining the size of the gunungan, jodhang and kendhi which will be used in the core ceremony of the Mbah Bregas Kirab Customary Tradition. Designing activities consist of designing the shape of a gunungan that resembles a cone shape, designing a jodhang that resembles a block shape, designing ogoh-ogoh and the shape of a holy water jug. Then the playing activity can be seen in the activities of compiling the event rundown, determining the order of participants in the carnival journey and determining the time for the carnival to be held. Finally, the explaining activity includes the activity of explaining the meanings of each series of events and also the uborampe used in the Mbah Bregas Kirab Traditional Tradition. (3) The relevance of mathematical activity to the concept of learning mathematics phase D is found in the concept of sets, patterns of images and numbers, ratios and comparisons, arithmetic operational numbers, factors and multiples, shapes and shapes. (4) The resulting worksheets are worksheets with set material, patterns of arithmetic sequences and series, flat side shapes and curved side shapes.

Keywords: *Ethnomathematics, Fundamental Mathematical Activities, Mbah Bregas Carnival, Student Worksheets*